

**Band:** Culture Industry

**Titolo:** -

**Etichetta:** -

**Data di Pubblicazione:** -

**Formato:** -

**Tracklist:**

-

**Distribuzione**

Europa: N/D

Italia: N/D

**Website ufficiale:**

[www.cultureindustry.co.uk](http://www.cultureindustry.co.uk)

---

**Provenienza:** Londra, UK

**Genere:** Art Rock

**Influenze:** -

---

**Contatti Italia – Promozione**

*(Recensioni, Interviste, Booking, etc)*

**Foreign Affairs**

Gian Maria Girardi

+39 329 1579838

info@foreignaffairs.it

**Culture Industry**

A inizio 2003 David Vascott (voce) e Richard Riggs (chitarre) decidono di fondare una band dal suono art-rock con un sottile groove dub. Ingaggiano subito una sezione ritmica più che rodada, e infatti qui troviamo alla batteria James Le Masurier (The Others) e al basso Scott Walker (Hope of the States)

Il suono dei Culture Industry è una brillante visione postpunk dell'incubo di un'apocalisse, molte recensioni hanno usato queste parole per descrivere le chitarre appuntite ed il basso incalzante di questi cuginetti di Killing Joke e PIL.

Dopo un anno di concerti, hanno facilmente trovato all'indirizzo della Static Caravan un'etichetta che si prenderà cura delle prossime uscite, per ora c'è soltanto un 7" doppio lato A: DJ ascetic loves himself badly / the recognitions (VAN83) Il 7" è stato prodotto da Owen Turner (Bear Suit, the Broken Family Band, Magoo, Kaito) al Sick Room Studio nel Norfolk..

Stanno attualmente scrivendo il primo album, previsto per la primavera 2005.

**I Culture Industry sono:**

David Vascott – Voce

Richard Riggs – Chitarre

Scott Walker – Basso

James Le Masurier – Batteria

**Cartella Stampa completa, foto e altre informazioni:**

[www.foreignaffairs.it/press/cultureindustry/](http://www.foreignaffairs.it/press/cultureindustry/)